

Revista **viva** | Alphaville | Tamboré | Aldeia da Serra | Granja Viana

viva

ANO 7 | EDIÇÃO 87 | SETEMBRO | 2008

45.000
exemplares confirmados por

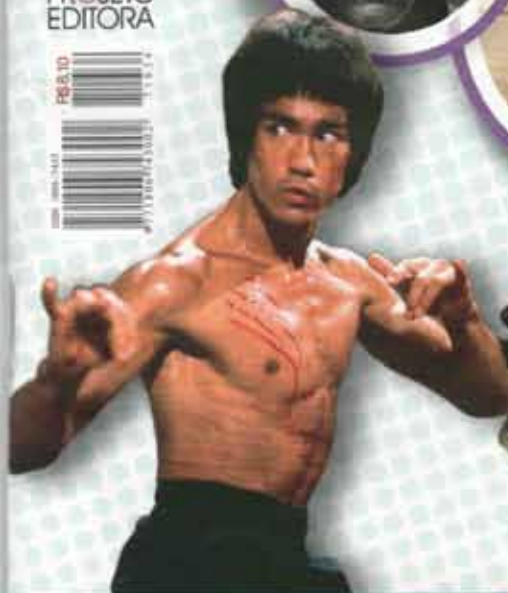
ERNST & YOUNG
Quality In Everything We Do



1973

*Vale a pena
ver de novo*

Saiba o que estava acontecendo
no Brasil e no mundo no ano
em que nasce Alphaville



BARBURI **SOU DO BEM**
PROJETO EDITORA

MOTOR

Conheça a história do Batmóvel que encanta crianças e adultos há mais de 40 anos



TURISMO

Capri Palace Hotel & Spa, o luxuoso hotel italiano preferido das celebridades



ESTILO

Produtos retrô e vintage atraem a atenção dos consumidores





PAIS & FILHOS

por Içami Tiba

Psiquiatra, escritor e conferencista



Autoquestionamento de um cidadão

Para um Brasil melhor, antes de cada ato, pergunte-se: "estou agindo corretamente?"

Qualquer pessoa madura, de princípios éticos, mesmo sem perceber, já se responde a estes questionamentos antes de tomar qualquer atitude.

Por que um adulto que sofre de diabetes há tempos tem menos complicações clínicas do que um jovem que se descobriu diabético?

Quero? Posso? Devo?

Todos sentem o quanto é prazeroso comer um doce. Felizes são os que podem comê-lo sem complicações, porque querer todos querem, mas nem todos podem, e muito menos devem.

Os adultos que já vivem com diabetes há um bom tempo aprenderam que o corpo sofre muito com o transitório prazer de comer um doce. Este sofrimento os ensina a não abusarem do doce.

Desta maneira, quando sentem esse desejo, já estão respondendo a primeira pergunta: "Sim, quero comer um doce". Talvez cheguem até a se perguntar: "Posso comê-lo?". "Quem sabe se eu controlar direitinho a minha insulina possa saborear um pedacinho?". Com certeza nem chegam a se perguntar: "Devo?", pois sabem que não devem, já que o açúcar pode lhes ser um veneno. Em sã consciência ninguém quer causar um prejuízo a si próprio. Os que conhecem e vivem a gravidade da sua diabetes negam tanto este "querer", que chegam a ver doces com a certeza de que não "podem" e nem "devem" comê-los que até parece que nem querem...

As pessoas recém-diabéticas, que ainda não adotaram o sistema saudável de vida do diabético, precisam ficar se vigiando, pois querer comer doce, eles querem. Alguns acham que até podem se forem comedidos, mas logo descobrem que não devem.

Para um jovem ou uma criança que ainda

acredita que querer é poder, as complicações de ter comido um doce acabam lhe ensinando que não deve comer doces mesmo podendo.

Cidadãos éticos

Uma criança que esteja brincando perto de outra avança no brinquedo alheio, mesmo que seja o mesmo que ela tenha em mãos. Ela sentiu o querer, tomou da outra e acabou. Por quê? Uma criança não se pergunta: "posso?", nem "devo?". Seu cérebro imaturo manda fazer o que tem vontade e pronto. Logo algum adulto interfere até esta criança aprender que deve respeitar o outro. Este é um dos primeiros passos para o aprendizado da ética.

Pelo uso de um banheiro público conhece-se a maturidade e a presença ou não de uma ética cidadã. Um usuário faz as suas necessidades e pode ir embora sem apertar a descarga, aproveitando-se do anonimato. Mas deve? É nesta pergunta que reside a ética. Não, não deve, porque ele tem que deixar o banheiro tão limpo quanto o encontrou para o próximo usuário.

Faz parte de todos os seres humanos a vontade de ter um dinheiro a mais. Todos querem. Mas podem? Sim, desde que tenham uma fonte de renda digna e honesta. Não se deve simplesmente pegar o dinheiro que não lhe pertence e configurar um roubo. Roubar é não usar a ética que se aprendeu.

O "querer" mostra a identificação de uma vontade ou de uma necessidade. É instintivo do viver. O "poder" revela capacidade física e mental de realização. E o "dever" aponta a ética, fundamental para a cidadania de respeito ao próximo, mesmo que essa pessoa esteja distante ou ausente. Perguntar-se: "eu devo?" denota o aprender a lidar com o outro e a colaborar para um país melhor para todos.

DICA DO MÊS

Caminhos da Mudança

Autor: Eugenio Mussak

Editora: Integre

Preço: R\$39,90

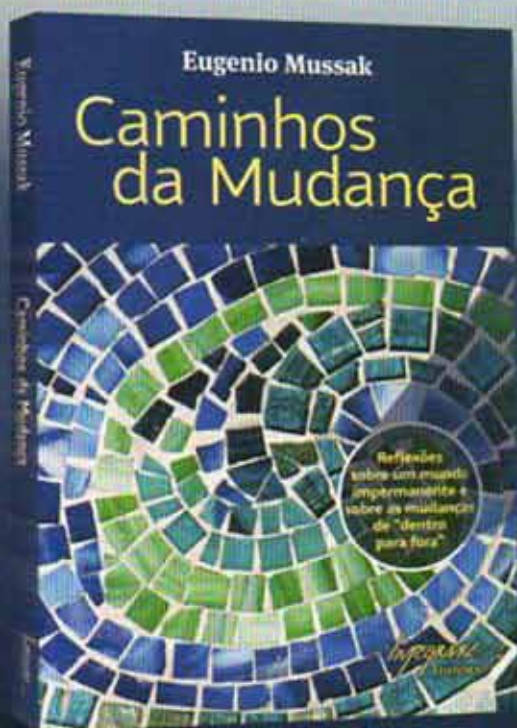


Especialista em educação corporativa e colunista das revistas "Você S/A" e "Vida Simples", o autor mostra em sua obra como ajudar o profissional a ter mudanças na carreira ou mesmo como casais podem reinventar o relacionamento. Mussak trata com bom humor situações vividas ou presenciadas por ele ao longo de sua vida, alertando que é preciso transformar determinadas situações para se aprender a conviver em harmonia.

Preço pesquisado em agosto de 2008

CAMINHOS DA MUDANÇA

UM LIVRO DE
EUGENIO MUSSAK



Reflexões
sobre um mundo
impermanente e
sobre as mudanças
de "dentro
para fora"

LANÇAMENTO

INTEGRARE
EDITORA
www.integrareeditora.com.br

PROGRAME-SE

grandes mestres do novo cinema japonês, Okamoto faleceu em 2005, aos 81 anos, deixando uma obra de 39 filmes dirigidos. Até o momento, 14 deles já estão confirmados para retrospectiva. Dias 17 a 30/10, nas principais salas de cinema da cidade. Tel.: (11) 3141-0413. www.mostra.com.br.

TEATRO

Hermanoteu na Terra de Godah

Na peça, que tem como cenário um imenso deserto, o ator Ricardo Pipo interpreta Hermanoteu, irmão de Micalatêta e típico hebreu do ano zero - camarada, bom pastor e obediente -, que recebe uma missão divina: guiar o povo de Deus à Terra de Godah. No caminho, ele encontra desde Cleópatra até mesmo Jesus. **Citibank Hall:** Al. dos Jamaris, 213, Moema, São Paulo. Dia 17/10 às 22h, 18/10 às 19h e 22h, 19/10 às 18h e 22h30. Tel.: (11) 6846-6040. Ingressos a partir de R\$60.

PARA CRIANÇAS

O Conto do Reino Distante

O Grupo Faz de Conta encena um conto de fadas que narra a história de uma princesa que é renegada pelo pai, que preferia um menino para herdar a coroa de seu reino. Após o nascimento da filha, a rainha se desespera por não ter gerado o tão esperado herdeiro e se transforma em uma bruxa. **Agora Teatro - Sala Gianni Rato:** R. Rui Barbosa, 672, Bela Vista, Centro, São Paulo. Até 28/9. Sáb. e dom. às 16h. Tel.: (11) 3284-0290. Ingressos a R\$16.

Beterraba, Segredos e Patacoadas

Narra as aventuras de um jovem casal de namorados que decide se casar e têm de dar a notícia ao pai da moça, um duque rico e hipocôndrico. Para isso, pedem a ajuda de Arlequim, que apronta muitas confusões pelo caminho. **Teatro Folha:** Shopping Pátio Higienópolis, Piso 2, Av. Higienópolis, 618, Higienópolis, São Paulo. Até 28/9. Sáb. e dom. às 16h. Tel.: (11) 3823-2323. Ingressos a partir de R\$10.

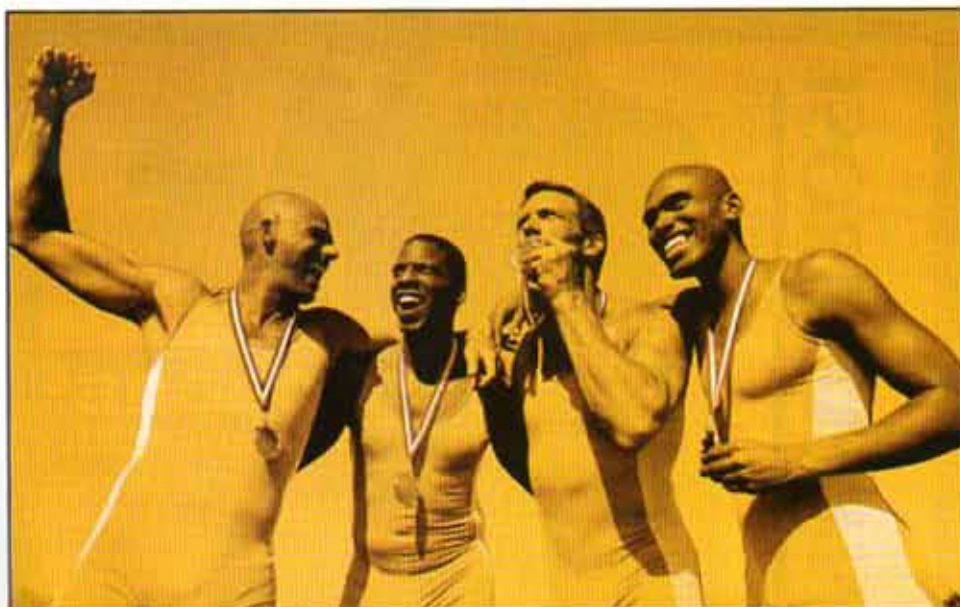
ESPECIAL

São Paulo Boat Show 2008

O maior salão náutico indoor da América Latina apresenta os lançamentos, tendências e novidades no setor. Os visitantes poderão conhecer acessórios e diversos modelos de embarcações, como lanchas, lates e velas e ainda participar de cursos e palestras. Destaque para o Espaço dos Desejos, a área sofisticada do evento, que traz empresas e produtos de luxo. **Transamérica Expo Center:** R. Dr. Mário Villas Boas Rodrigues, 387, Santo Amaro, São Paulo. De 26/9 a 1º/10, De 2º a 6º das 14h às 22h. Sáb. e dom. das 12h às 22h.

Il Pizza Fashion no Pentágono

O colégio irá realizar um desfile de moda acompanhado por um rodízio de pizza, visando arrecadar fundos para os projetos sociais que o voluntariado



www.ey.com.br

ERNST & YOUNG

Quality In Everything We Do

Nosso esporte preferido
é superar desafios